**Положение о XVI Международном конкурсе детского творчества «Красота Божьего мира».**

Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» (далее по тексту «Конкурс») проводится в рамках Международных Рождественских образовательных чтений.

**1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ.**

1.1. Учредители Конкурса — Московская Патриархия Русской Православной Церкви, Православная религиозная организация «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

1.2. Организаторы Конкурса - Православная религиозная организация «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

1.3. Организаторами епархиального этапа Конкурса являются Отдел религиозного образования и катехизации Вологодской епархии, отдел Вологодской епархии по развитию детского и юношеского творчества.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:**

- духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- приобщение молодежи к православной культуре и мировой культуре в целом;
- выявление и раскрытие молодых талантов;

- создание среды для творческого общения детей и юношества России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

**3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**

3.1. Конкурс проводится в области детского творчества.

3.2. Все права на работы, присланные на Конкурс, принадлежат Организаторам Конкурса.

3.3. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных организаций среднего профессионального образования и профессионального обучения, организаций дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники других детских учреждений.

3.4. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:
- первая группа 9-12 лет;
- вторая группа 13-17 лет.

**4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА В 2020 ГОДУ:**

**4.1. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:**

1.Александр Невский

2. Библейские сюжеты

3. Мир духовный и мир земной

4. Христос и Церковь

5. Любимый храм

6. Красота родной природы

7. Мой дом, моя деревня, мой город

8. Моя семья, мои друзья.

**Требования к рисункам:**

- размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см;

- работы имеют поля шириной не менее 0,5 см;

- работы не оформляются паспарту или рамами, на работу дополнительные рамки не приклеивать.

**4.2. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:**

 Номинация посвящена святому благоверному князю Александру Невскому, святым и чудотворным иконам того времени.

В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13 – 17 лет. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

**4.3. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:**

Номинация предполагает участие детей 13 – 17 лет, преимущественно учащихся художественных средних и средних специальных учебных заведений. Эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см. На одном листе может быть только один эскиз. Работа выполняется на листе бумаги формата А2, рисунок не вырезается.

**5. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ:**

- на оборотной стороне художественной работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес;

- работа выполняется одним автором, количество работ, представленных одним участником на Конкурс, неограниченно;

- художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;

- работа должна быть выполнена в 2020 году;

- каждая работа должна сопровождаться:

**Согласием на передачу авторских прав на использование работы** и **Согласием на обработку персональных данных**

**(**бланки прилагаются, также их можно скачать на сайтах в разделе «Конкурс «Красота Божьего мира»: www.pravobraz.ru и www.anopokolenie.ru).

- Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются;

- Работы не рецензируются и не возвращаются.

**6. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.**

6.1. Конкурс проводится в два этапа.

**6.2. Первый (региональный) этап Конкурса** проходит на уровне Вологодской епархии Русской Православной Церкви **с 1 сентября по 20 октября 2020 года**:

- для оценки работ (определения победителей) в епархии формируется жюри епархиального этапа Конкурса под председательством правящего Архиерея;
- итоги регионального этапа Конкурса по Вологодской епархии оформляются Решением жюри и утверждаются митрополитом Вологодским и Кирилловским Игнатием;
- копия Решения жюри передается в Отдел религиозного образования и катехизации Вологодской епархии вместе лучшими работами, которые доставляются в Москву;

- **работы принимаются до 20 октября 2020 года в приемной Епархиального управления Вологодской епархии по адресу:**

**г. Вологда, ул. Галкинская, 62-а, телефон: 8 (8172) 75 51 62.**

**Все работы должны иметь сопровождающие документы, указанные в Положении конкурса.**

- работы, не прошедшие первый этап Конкурса, не принимаются на второй этап.

**Контактные лица:**

1. иерей Кирилл Киселев - руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Вологодской епархии, телефон 8-962-668-9342.

2. Тихонова Наталья Хамрабаевна - руководитель Отдела по развитию детского и юношеского творчества Вологодской епархии, телефон 8-938-100-4457.

**6.3. Второй (заключительный) этап Конкурса:**
- проходит в Москве с 15 ноября по 15 декабря в Синодальном отделе религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви;
- подведение итогов второго этапа Конкурса осуществляется жюри в срок до 15 декабря 2020 года;
- жюри второго этапа Конкурса во главе с Председателем Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви формируется из священнослужителей, деятелей искусства, культуры, литературы, науки и педагогов.

**7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

7.1.Итогами Конкурса являются итоги второго (заключительного) этапа Конкурса.

7.2. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви [**www.pravobraz.ru**](http://www.pravobraz.ru) в разделе «Конкурсы / Красота Божьего мира».

7.3. Распределение призовых мест в Конкурсе в 2020 году:

Общее число призовых мест в четырех номинациях – 24 (тридцать шесть).

В номинации «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА» присуждаются:

– 1-е место — два призовых места (по одному в каждой возрастной группе);

– 2-е место — четыре призовых мест (по два в каждой возрастной группе);

– 3-е место — шесть призовых мест (по три в каждой возрастной группе).

В номинации «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА» присуждаются:

– 1-е место — одно;

– 2-е место — два;

– 3-е место — три.

В номинации «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ» присуждаются:

– 1-е место — одно;

– 2-е место — два;

– 3-е место — три.

7.1. Награждение победителей первого этапа Конкурса проводится в епархиях Русской Православной Церкви в торжественной обстановке. Награды и подарки победителям епархиального этапа определяются ответственными лицами епархии.

7.2. Награждение победителей второго этапа Конкурса будет проводиться в Москве во время проведения ХХIХ Международных Рождественских образовательных чтений в январе 2021 года.